

DRIIO



1 6 4



Poltrona
164

Baixa

Estrutura em freijó natural ou opção de 3 tingimentos - claro, escuro e ebanizado.
Encosto e assento em palha natural sextavada ou tiras de couro/camurça trançado.

740

720

730

1 6 4

* *versão comemorativa*

10 anos reedição



* Estrutura em **imbuia** natural. Assento e encosto de tiras de couro camurça trançado.

1 6 4



Estrutura em **fre ijó** natural.
Assento e encosto de tiras de couro **camurça avelã** trançado.

a b o l e t o



Estrutura em tauari natural. Assento e encosto de tiras de couro camurça trançado.

a b o l e t o



a b o l e t o



Palha	ACABAMENTOS: tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Assento e encosto em palha natural sextavada/reta.	700	700	650
Couro/camurça trançado	ACABAMENTOS: tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Assento e encosto em couro: camel, pinhão ou preto ou camurça : whisky ou avelã	700	700	650

air



air



a i r



Mesa Centro	Modelo A	Pés e estrutura em louro freijó natural. Opção de 3 tingimentos do louro freijó - claro , escuro e ebanizado. Tampo superior em vidro 8mm e tampo inferior em palinha sextavada.	1400	1400	350
	Modelo B		1100	1100	350
	Modelo C		1800	900	350
	Modelo D		1600	600	350
Sofá table	Bandeja Superior	Estrutura em louro freijó natural ou nos 3 tingimentos do louro freijó - claro , escuro e ebanizado. Bandeja superior em mdf laminado louro freijó natural ou opção dos 4 tingimentos. Prateleira inferior em palinha sextavada.	1800	500	650
			2000	500	650
			2200	500	650
			2500	500	650

alba



a l b a



MJ oval tampo de madeira		Tampo e pés em louro freijó natural ou opção nos 3 de tingimentos do louro freijó - claro,escuro e ebanizado. Sapata regulável .	2600	1200	740
			2400	1200	740
			2200	1200	740
BASE MJ OVAL		Pés em louro freijó natural ou opção nos 3 tingimentos do louro freijó - claro,escuro e ebanizado. Sapata regulável.	1400	885	710

alfarge





Buffet ALFARGE	8 portas	Freijó natural, envelhecido, claro, escuro e ebanizado.	2540	450	720
	6 portas		1915	450	750

archi



archi



archi



archi



archi



archi



Mesa de centro	Quadrada/ retangular	Estrutura em Freijó, tampo inferior ripado com madeira Freijó. Opção nos acabamento TS - natural, ting. claro, escuro, harmonizado ou ebanizado.	1400	1400	350
		Tampo superior em vidro 8mm. Peças medida especial com adicional de 50%.Restrições de medias especiais, máximo 1400x1400, mínimo 900x900.	1100	1100	350
		Estrutura em Freijó, tampo inferior ripado com madeira Freijó. Opção nos acabamento TS - natural, ting. claro, escuro, harmonizado ou ebanizado.	1800	900	350
		Tampo superior em vidro 8mm. Peças medida especial com adicional de 50%.Restrições de medias especiais, máximo 1800x900, mínimo 1000x700	1600	600	350
Mesa lateral	Retangular	Estrutura em Freijó, tampo inferior ripado com madeira Freijó. Opção nos acabamento TS - natural, ting. claro, escuro, harmonizado ou ebanizado. Tampo superior em vidro 8mm. Peças medida especial com adicional de 50%. Restrições de medias especiais, máximo 1600x400, mínimo 800x400	800	400	600
Mesa lateral		Estrutura em Freijó, tampo inferior ripado com madeira Freijó. Opção nos acabamento TS - natural, ting. claro, escuro, harmonizado ou ebanizado. Tampo superior em vidro 8mm. Peças medida especial com adicional de 50%. Restrições de medias especiais, máximo 700x700, mínimo 600x600	800	800	600
Aparador	3 gavetas	Estrutura em louro freijó, prateleira inferior ripado com madeira Freijó. Opção de acabamento TS - natural, claro, escuro, harmonizado ou ebanizado. Peças medida especial com adicional de 50% (sob consulta)	2600	500	750
			2200	500	750
			1800	500	750
Sofá table	3 gavetas		2600	510	650
			2200	510	650
			2200	510	650
Rack	3 gavetas		2600	500	550
			2200	500	550
			1800	500	550

atelier



atelier



atelier



atelier



atelier

mesa de centro	quadrada	ACABAMENTOS: tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Tampo superior em vidro 15mm incolor.	1660	1660	250
	retangular		1360	1360	250
			2060	1160	250
			1860	860	250
	redonda		Ø 1460	Ø 1460	250
mesa lateral	quadrada	ACABAMENTOS: tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Tampo superior em vidro 15mm incolor c/ medida 700x700.	780	780	550
	redonda	ACABAMENTOS: Tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado.	Ø 850	Ø 850	600
			Ø 600	Ø 600	545
mesa de jantar	Retangular com pés laterais	ACABAMENTOS: Tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado.	2000	1000	750
			2200	1100	750
			2400	1200	750
			2600	1200	750
			2980	1400	750
	Redonda – pé central	ACABAMENTOS: Tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado.	Ø 1800	Ø 1800	750
			Ø 1600	Ø 1600	750
			Ø 1400	Ø 1400	750
			Ø 1200	Ø 1200	750

a v e





a v e



a v e





a v e

Ave	Aparador	ACABAMENTOS: freijó natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado.	3 gavetas	260	50	75
	Mesa lateral		2 gavetas	200	50	75
			Quadrada	80	80	60
			Retangular	90	45	60

bio



bio



b i o



base de mesa de centro	Medida única	Base de mesa de centro em tauari maciço com possibilidade de diferentes tingimentos: natural, claro , escuro e ebanizado, com acabamento TS. Compatível com tampos de vidro de 15mm com diâmetro de 1000 a 1400mm.	900	900	350
base mesa de jantar	Medida única	Base de mesa de jantar em tauari maciço com possibilidade de diferentes tingimentos: natural, claro , escuro e ebanizado, com acabamento TS. Compatível com tampos de vidro de 15mm com diâmetro de 1600 a 1800mm.	900	900	720

c á l a m o



c á l a m o

escrivania		ACABAMENTOS: tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado.	1700	700	750
			1900	700	750
			2100	700	750

c á l a m o



escrivaninha		ACABAMENTOS: tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado.	1700	700	750
			1900	700	750
			2100	700	750

concretista



Mesa de apoio	Base madeira	ACABAMENTOS: tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Metal INOX	Ø 500	Ø 500	580
	Base concreto		Ø 400	Ø 400	520
			Ø 400	Ø 400	580
			Ø 400	Ø 400	450

duetto



duetto



Rack	3 gavetas	Estrutura em louro freijó natural, prateleira inferior em couro padrão Drio.Opção nos 4 tingimentos do freijó - natural, claro, escuro e ebanizado.	2600	450	550
			2200	450	550
			1800	450	550
Aparador		Estrutura em louro freijó natural, prateleira inferior em couro padrão Drio.Opção nos 4 tingimentos do freijó - natural, claro, escuro e ebanizado.	2600	500	750
			2200	500	750
			1800	500	750
Sofá table		Estrutura em louro freijó natural, prateleira inferior em couro padrão Drio.Opção nos 4 tingimentos do freijó - natural, claro, escuro e ebanizado.	2600	500	650
			2200	500	650
			1800	500	650
Mesa lateral		Estrutura em louro freijó natural, tampo superior vidro 8mm e inferior em couro padrão Drio.Opção nos 3 tingimentos do freijó - claro,escuro e ebanizado. Estrutura em jequitibá sob consulta.			
	Lat. B		700	700	500
Mesa de Centro	Modelo A	Estrutura em louro freijó natural, tampo superior vidro 8mm e inferior em couro padrão Drio.Opção nos 3 tingimentos do freijó - claro,escuro e ebanizado. Estrutura em jequitibá sob consulta.	1400	1400	350
	Modelo B		1100	1100	350
	Modelo C		1800	900	350
	Modelo D		1600	600	350

et érea



e t é r e a



Mesa lateral	Redonda	Estrutura em Louro Freijó, acabamento TS natural, ting. claro, escuro ou armonizado. Tampo superior vidro 8mm e inferior MDF laminado em FREIJÓ.	850	850	600
			650	650	600

e u m a r



e u m a r

Eumar	buffet	Estrutura em Louro Freijó, acabamento TS natural, sutil, ting. claro, escuro ou ebanizado.	4 portas	262	50	70
			3 portas	200	50	70

f a e n a



f a e n a



Cadeira giratória	Encosto alto	Estrutura em tauari natural ou opção nos 3 tingimentos do louro freijó - claro,escuro e ebanizado. Rodízios pretos.	530	540	1120
	Encosto baixo		530	540	890

fly



fly





fly

fly



CADEIRA COM BRAÇO	Estofada / madeira / palhas.	ACABAMENTOS: Tauari natural, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Assento palha quadrada/ sextavada ou estofada. Encosto estofado ou madeira.. Estofada em em lonas mostruário ou couro: camel, pinhão ou preto ou camurça : whisky ou avelã.	540	520	830
CADEIRA SEM BRAÇO			490	520	830

garba



garba



Mesa de centro GARBA	retangular	ACABAMENTOS: freijó natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Cordas em couro natural cru.	1900	900	350
	quadrada		1400	1400	350
	quadrada		1100	1100	350
Mesa lateral GARBA	retangular		800	400	500
	quadrada		800	800	500
		Tampo em vidro 8mm.			



g r e t a



Mesa de jantar GRETA	retangular	ACABAMENTOS: freijó natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Tampo em vidro 15mm.	3500	1400 a 1100	750
			3000	1400	750
			3000	1200	750
			2600	1200	750
			2400	1200	750
			2200	1100	750



lira



lira



lira



Cadeira giratória

ACABAMENTOS: tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado.
Rodízios cromados.

570

570

815

luna



luna



luna



luminária	de mesa	ACABAMENTOS: tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Cupula em lona off white. Lampada led vela 4w 2400k filamento e14 dimerizável	570	570	1150
-----------	---------	---	-----	-----	------

luna



l u n a



Mesa de
apoio

Redonda
alta

ACABAMENTOS: tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado.

400

400

650



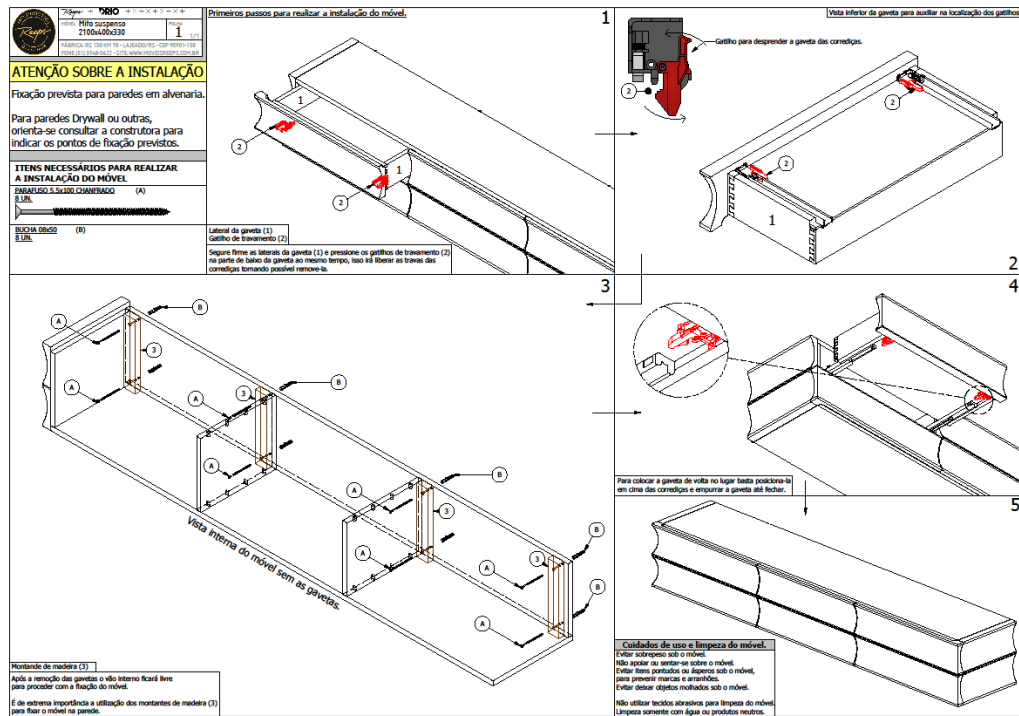
m a r t i n i



Mesa de apoio	Alta	ACABAMENTOS: Tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Botões dourado ou prateado.	Ø 250	Ø 250	600
	Baixa		Ø 300	Ø 300	550



m i t o



Mesa de apoio	8 gavetas	ACABAMENTOS Freijó natural, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Opção de caixa suspensa.	280	40	70
	6 gavetas		210	40	70

mito





n o u





n o u



ASSENTO ESTOFADO	5 assentos	ACABAMENTOS: Tauari natural, envelhecido, claro, escuro e ebanizado.	1662	500	450
ASSENTO ESTOFADO	6 assentos	ACABAMENTOS: Tauari natural, envelhecido, claro, escuro e ebanizado.	2000	500	450
ASSENTO PALHA	5 assentos	ACABAMENTOS: Tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Assento de palha natural sextavada ou reta.	1662	500	450
ASSENTO PALHA	6 assentos	ACABAMENTOS: Tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Assento de palha natural sextavada ou reta.	2000	500	450

n o u



oficio



o f i c i o



Banco OFÍCIO	p	ACABAMENTOS Freijó natural, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Assento em tecido / couro / camurça.	280	40	70
	g		210	40	70

panot



Bandeja
PANOT

ACABAMENTOS Freijó natural, envelhecido, claro, escuro e ebanizado.

28

28

4

soft



s o f t

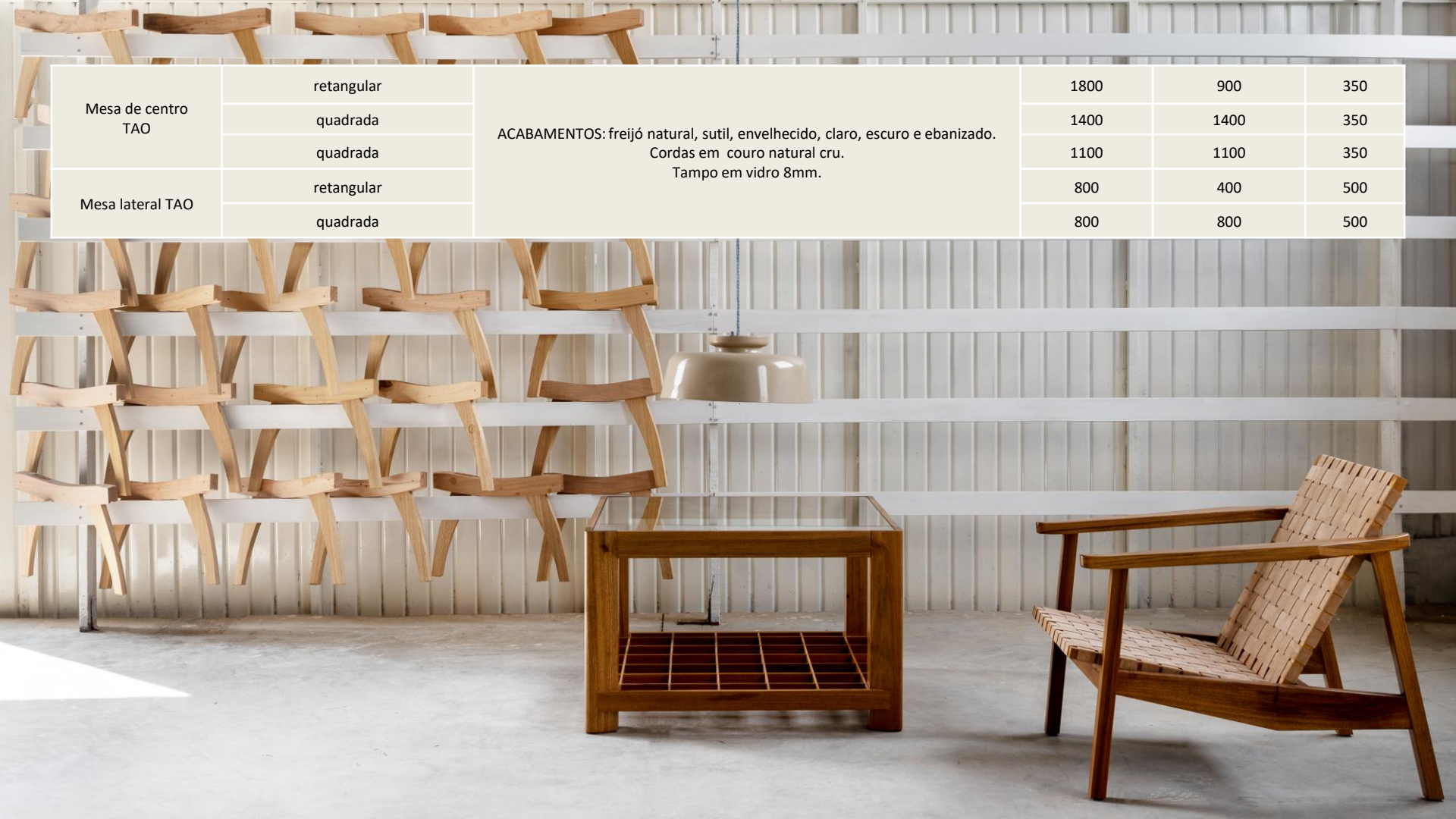


MC quadrada		Estrutura em louro freijó natural ou nos 3 tingimentos - claro,escuro e ebanizado. Tampo em vidro 8 mm e quadro em palinha reta ou sextava. Opção com espelho ou vidro inferior, valor não se altera.	1400	1400	350
			1100	1100	350
			1800	900	350
			1600	600	350
ML quadrada		Estrutura em louro freijó natural ou nos 3 tingimentos - claro,escuro e ebanizado. Tampo em vidro 8 mm e quadro em palinha reta ou sextava. Opção com espelho ou vidro inferior, valor não se altera.	500	500	500
ML retangular		Estrutura em louro freijó natural ou nos 3 tingimentos - claro,escuro e ebanizado. Tampo em vidro 8 mm e quadro em palinha reta ou sextava. Opção com espelho ou vidro inferior, valor não se altera.	800	400	500

tao



Mesa de centro TAO	retangular	ACABAMENTOS: freijó natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado. Cordas em couro natural cru. Tampo em vidro 8mm.	1800	900	350
	quadrada		1400	1400	350
	quadrada		1100	1100	350
Mesa lateral TAO	retangular		800	400	500
	quadrada		800	800	500



tronco





tronco

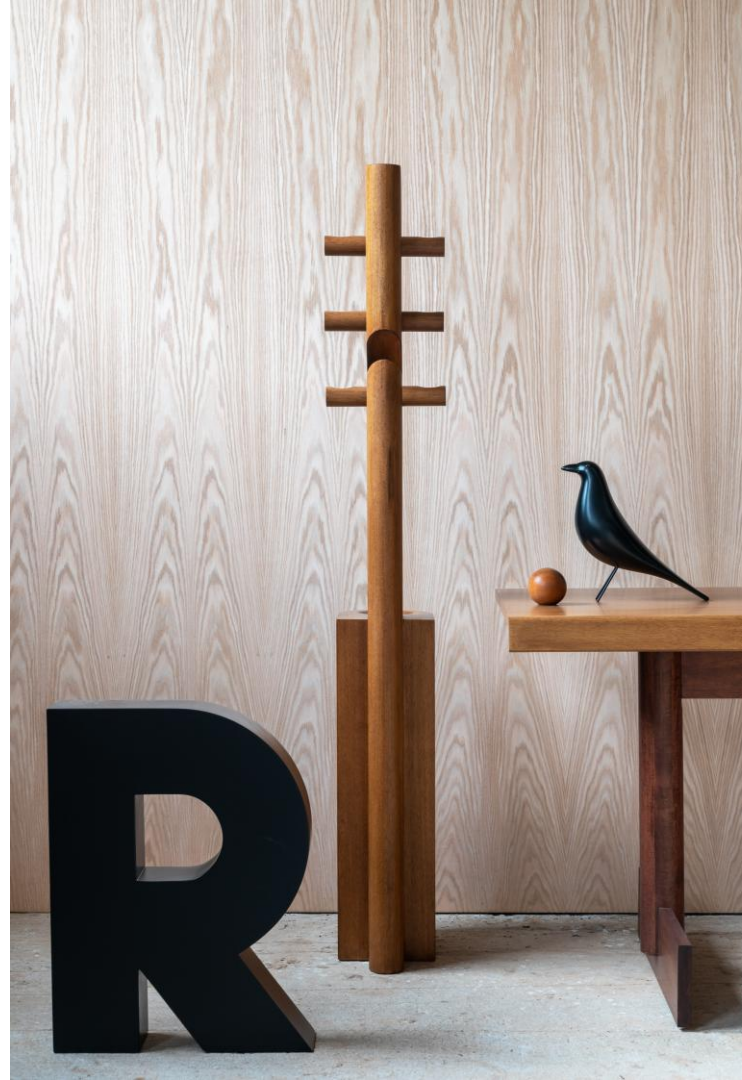


tronco



Mesa	P	Tampos e pés em laca ou laminado tauari natural ou na opção dos 3 tingimentos - claro, escuro e ebanizado. Tampo inferior bordas sempre laqueadas.	810	790	250
Centro	G		1020	990	350
Banquinho		Estrutura em tauari maciço natural ou na opção nos 3 tingimentos - claro, escuro e ebanizado.	400	400	450

versus



versus



versus



versus



mancebo

ACABAMENTOS: tauari natural, sutil, envelhecido, claro, escuro e ebanizado.

200

350

1600



Mostruário

TINGIMENTOS MADEIRAS - ACABAMENTO TOQUE DE SEDA - TS



Freijó natural
ACABAMENTO TS



Tauari sutil *
ACABAMENTO TS



Tauari natural
ACABAMENTO TS



Freijó envelhecido
ACABAMENTO TS



Freijó claro
ACABAMENTO TS



Tauari envelhecido
ACABAMENTO TS



Tauari claro
ACABAMENTO TS



Freijó escuro
ACABAMENTO TS



Freijó ebanizado
ACABAMENTO TS



Tauari escuro
ACABAMENTO TS



Tauari ebanizado
ACABAMENTO TS

LAMINAS ESPECIAIS - ACABAMENTO TS



Carvalho
ACABAMENTO TS



Nogueira americana
ACABAMENTO TS



Pau ferro
ACABAMENTO TS

* tauari tingimento sutil - lançamento DRIO 22 - tauari
com tingimento na tonalidade do freijó natural.

A madeira é uma matéria-prima natural.
Diferentes fatores naturais podem influenciar em sua
tonalidade, desenho e resultado final após acabamento.

LINHA *COLORS* - ACABAMENTO TS



Fendi
ACABAMENTO TS



Grafite
ACABAMENTO TS



Abóbora
ACABAMENTO TS



Musgo
ACABAMENTO TS

A madeira é uma matéria-prima natural.
Diferentes fatores naturais podem influenciar em sua
tonalidade, desenho e resultado final após acabamento.

LACAS PADRÃO - ACABAMENTO SEMI-BRILHO



Fendi
ACABAMENTO SEMI BRILHO



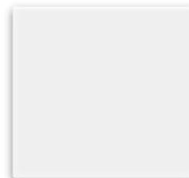
Grafite
ACABAMENTO SEMI BRILHO



Abóbora
ACABAMENTO SEMI BRILHO



Musgo
ACABAMENTO SEMI BRILHO



Branca
ACABAMENTO SEMI BRILHO



Preta
ACABAMENTO SEMI BRILHO

AS CORES PODEM SOFRER ALTERAÇÃO
CONFORME O SEU MONITOR

LONAS *STONE WASHED* - 100%



Cimento



Cinza



Preto

Tecidos compostos por fibras naturais. Devido ao processo de tingimento, podem apresentar diferentes tonalidades de um lote para outro.

COUROS ESTONADOS - BOVINO
ACABAMENTO LA PAZ



Camel
ACABAMENTO FOSCO



camurça AVELÃ
ACABAMENTO FOSCO



Pinhão
ACABAMENTO FOSCO



camurça WHISKY
ACABAMENTO FOSCO



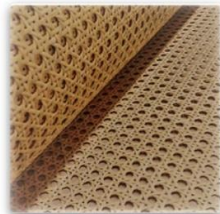
Preto
ACABAMENTO FOSCO

Elaborado com produtos que lhe conferem aspecto estonado.
Devido ao processo de tingimento, podem apresentar diferentes tonalidades de um lote para outro.

PALHAS NATURAIS



Quadrada



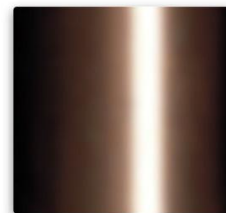
Sextavada

Palhas naturais.
Por utilizar de matéria-prima natural, diversos fatores podem influenciar sua tonalidade e resultado final.

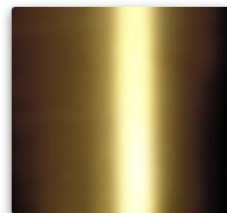
METAIS - COM ACABAMENTO PU



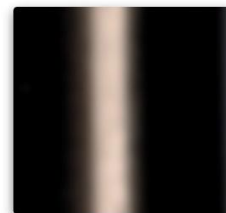
Prata



Cobre



Latão



Fumê

Por se tratar de alumínio como base e receber posterior tingimento e acabamento, poderá sofrer variação de tonalidade de lote para outro.

